

**Lidia Szule**

**Scenariusz zajęć logopedycznych dla dzieci 3-4 letnich o charakterze profilaktycznym**

**Ferie 2016 r.**

**Cele:**

- zachęcenie dzieci do a/ zachowywania właściwej postawy ciała, sprzyjającej właściwemu wydobywaniu głosu, b/ wyraźnego mówienia c/ ćwiczenia aparatu mowy poprzez gryzienie i żucie
- uczenie rozumienia bajki, poznawanie jej charakterystycznego schematu dla budowania umiejętności narracyjnych dzieci
- wpajanie dzieciom potrzeby niesienia pomocy

**Pomoce:** sylwetki bohaterów opowiadania, makieta zamku, papierowe kształty produktów żywnościowych, owoce i warzywa do „chrupania”, pierniczki w nagrodę

Terapeuta opowiada bajkę animując papierowe postaci, aby uniknąć drażniącego dydaktyzmu i zaangażować dzieci. Występują postaci 2 braci, którzy nie są antagonistami, choć bardzo różnią się (aby kształtować postawy prospołeczne unikamy etykietowania, nazywamy)

<b>Ciamkacz</b>	<b>Gryzuś</b>
Nie ma do niczego chęci	Wszystko go interesuje
Szuka przyjemności	Szuka przygód
Łatwo się męczy, nudzi się stale	Ma dużo siły, jest wytrwały i pomysłowy
Nic mu się nie chce, je papkowate jedzenie, najbardziej lubi słodyczne, twierdzi, że gryzie, ale tylko obgryza paznokcie, ołówki (parafunkcje)	Co potrafi? Próbuje różnych smaków i konsystencji – gryzie i żuje, zachowuje prostą postawę, jest chętny do pomocy
Otwarta buzia, wystawiony język, leży niedbale lub stoi zgarbiony, twierdzi,	Wdycha powietrze nosem i wie, jak pachnie świat (kwiaty, powietrze)

że jest „na luzie”	
--------------------	--

Cechy bohaterów wynikają z ich zachowania i dialogów, nie zanudzamy dzieci charakterystyką!

Bohaterowie ruszają na pomoc królownie zamkniętej w wieży, a dzieci i wróżka-zębuszka pomagają im.

Etapy podróży:

1/ mówimy wyraźnie: sezamie otwórz się! (dzieci mogą seplenić, ale sepleniące międzyzębowo wypowiadają to ze złączonymi zębami) – otwiera się brama zamku

2/ dzieci wraz z bohaterami próbują kolejno ważnych pokarmów z piramidy zdrowia/zamku, w którym uwięziona jest królowna: chleb ze skórką, naturalne pieczywo, niezbyt miękkie i nie „dmuchane”, marchewka surowa (sprawdzamy, czy jest naprawdę słodka, aby dziecko się nie zraziło), jabłko (polecam materiał filmowy na [foodplay.com](http://foodplay.com) porównujący prawdziwe jabłko i syntetyczny placek jabłkowy – po jednym pozostaje... drzewo, które wyrośnie z pestki, po drugim... śmieci, opakowanie), najlepiej nieobrane; Ciamkacz chwali się, że je banany – są zdrowe i smaczne, ale nie sprzyjają treningowi aparatu mowy; w domu dzieci ćwiczą też żucie jedząc mięso – najlepiej dobrej jakości wołowinę itp.

3/ królowna zostaje wyratowana i w podziękowaniu częstuje wybawców piernikami (informacja dla dziecka: słodczyce są smaczne i dobre do świętowania, ale nie, żeby mieć siły i najeść się)

**Każdy z nas jest czasem trochę Ciamkaczem, a trochę Gryzusiem. Oto ćwiczenia, które zrobią z nas rycerzy i dzielne królowny:**

- robimy wdech nosem podnosząc jednocześnie ręce wysoko do góry, opuszczając wypowiadamy długo samogłoskę „a”, potem „u”, „i”, „e” (ćwiczymy wydech dla mowy jednocześnie z mięśniem okrężnym ust)

- wypowiadamy sylabę z głoską „m” w zakończeniu i przedłużając ją, aby wzmocnić napięcie aparatu mowy (gdy się położy dłoń na czubku głowy, można wyczuć rezonans) ammm, ummmm itp.- ćwiczenie pomocne we wzmocnieniu dźwięczności mowy

- przysysamy lekki plastikowy kubeczek rurką plastikową i unosimy lub przenosimy nieco dalej (ćwiczenie podniebienia miękkiego, bardzo ważne zwłaszcza u dzieci cierpiących na częste infekcje, często oddychających przez usta)

- wkładamy płasko między wargi szpatułkę i „liczymy na palcach”- dotykamy kolejno 5-10 palców nie wypuszczając szpatułki z warg (buzia przez tych kilka chwil pozostaje zamknięta, wargi zwarte)

- jedziemy konno na ratunek królowie: język kląska o podniebienie, usta przez kilka uderzeń języka pozostają ułożone w „dziobek”, jak do głoski „u”, po chwili odmiennie: szeroko, jak do „i”.

UWAGA! Można opowiadać bajkę w wariantach rozmaitych, ćwiczeń nie wykonujemy wszystkich na raz, po trochu. Pamiętajmy, że ćwiczymy najlepiej przed posiłkiem lub ok. 1 godz. po posiłku

Ważna informacja dotycząca Wróżki-zębuszki: daje małe prezenty lub pieniądze, gdy wypadają mleczaki, ale tylko wtedy, gdy ząb jest biały i zdrowy! To zachęta do czyszczenia zębów. Polecam książeczkę „**Karius i Baktus**” do wypożyczenia w bibliotece w Miliczu oraz film na youtube, który był inspiracją dla opowieści o Ciamkaczu i Gryzusi. Nawet zmęczone dziecko, gdy się z nim dialoguje w ten sposób zawsze wieczorem wyczyści zęby!

Polecam stronę **foodplay.com**, poświęconą kampanii dotyczącej zdrowego odżywiania w USA, zawierającą filmy oraz materiały pomocnicze.

Piosenka w stylu rap – skandowana, trzeba ją „śpiewać” na jednym tonie, z uśmiechem i gestami:

**Jemy – jemy marchew jemy,**

**Jemy i długo żujemy, /w powtórcie możemy zaśpiewać „żyjemy”/**

**Chipsa – chipsa unikamy,**

**Bo nam robi tłuste plamy**

**Jemy – jemy kromkę jemy**

**Jemy – jemy i żujemy;**

**Słodki napój lepi się**

**Wodę lepiej pijmy – jeeeeee!**

*/z rodzicami można wymyślać inne zwrotki i wygłupiać się, rymowanie i zabawa rytmiczna świetnie rozwijają mowę i słuch mowny dziecka/*